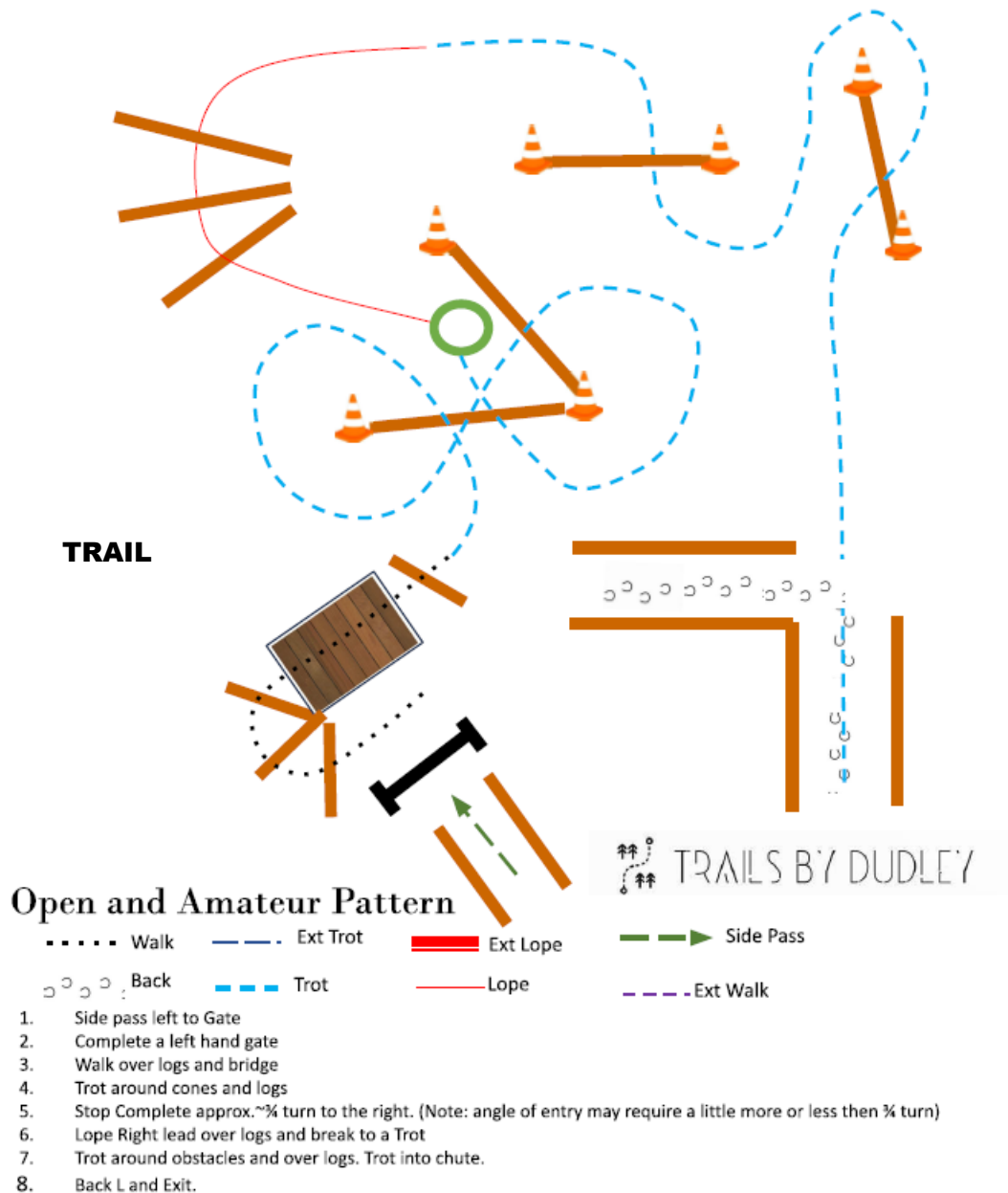


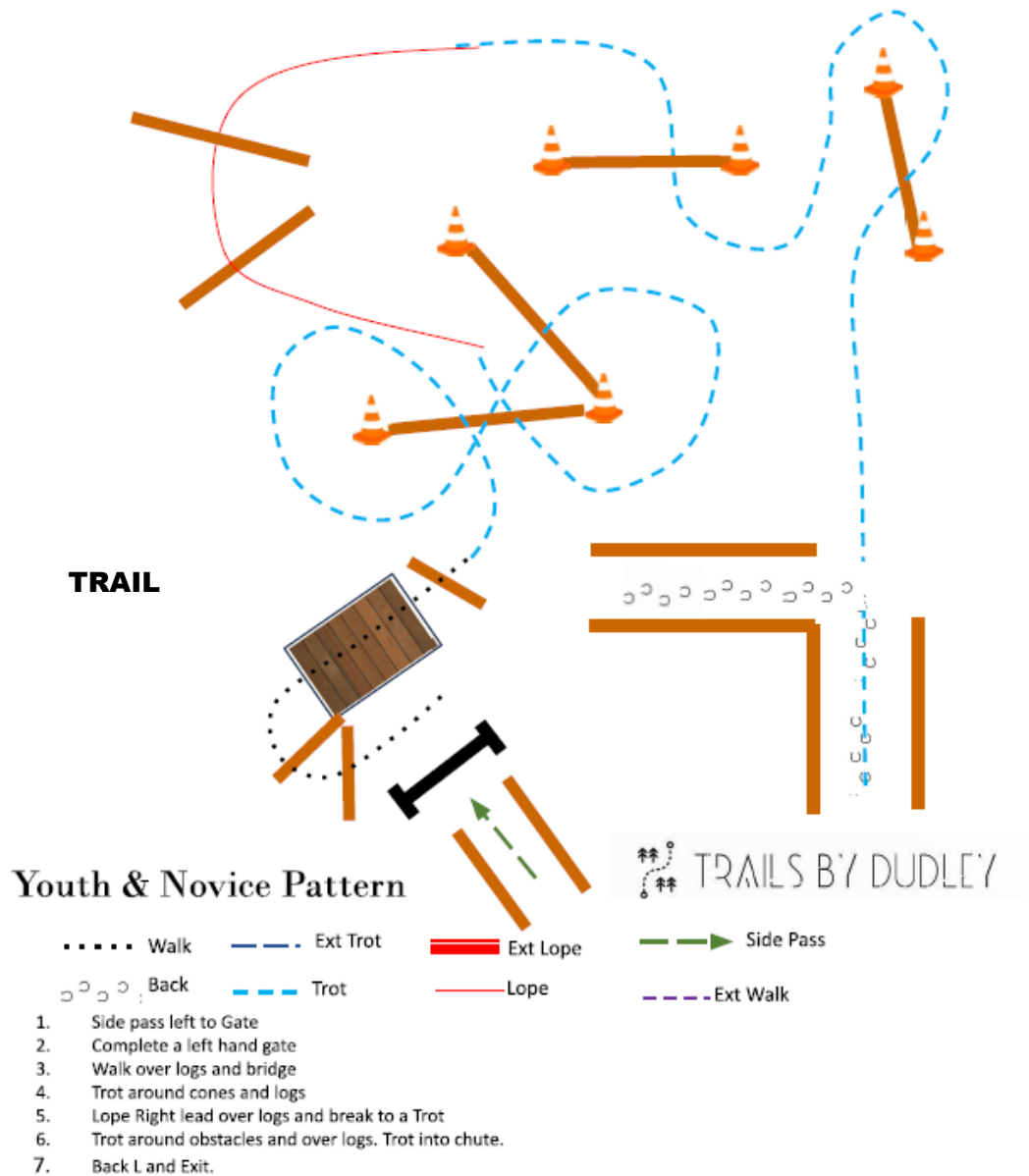
JQHA CLASSIC 2026



Please remember that the visual representation of this pattern is solely meant for a general rendering. Exhibitors are encouraged to make the most of the arena space to effectively showcase their horses abilities. Show management may adjust the pattern to properly fit the arena and allow for better flow between obstacles.

1. ゲートまで左方向へのサイドパス
2. 左手でゲートを通過(左手ゲートを完了する)
3. ウォークでログとブリッジを通過
4. コーンとログの周囲をトロットで通過
5. 停止。右へ約 3/4 回転する。
※ただし、進入角度によっては 3/4 回転より多少多く、または少なくなる場合がある
6. 右リードロープでログを超え、その後トロットに移行
7. 障害物の周囲をトロットで通過し、ログを超える。そのままトロットでシュートへ
8. L 字にバックを行い、退出する

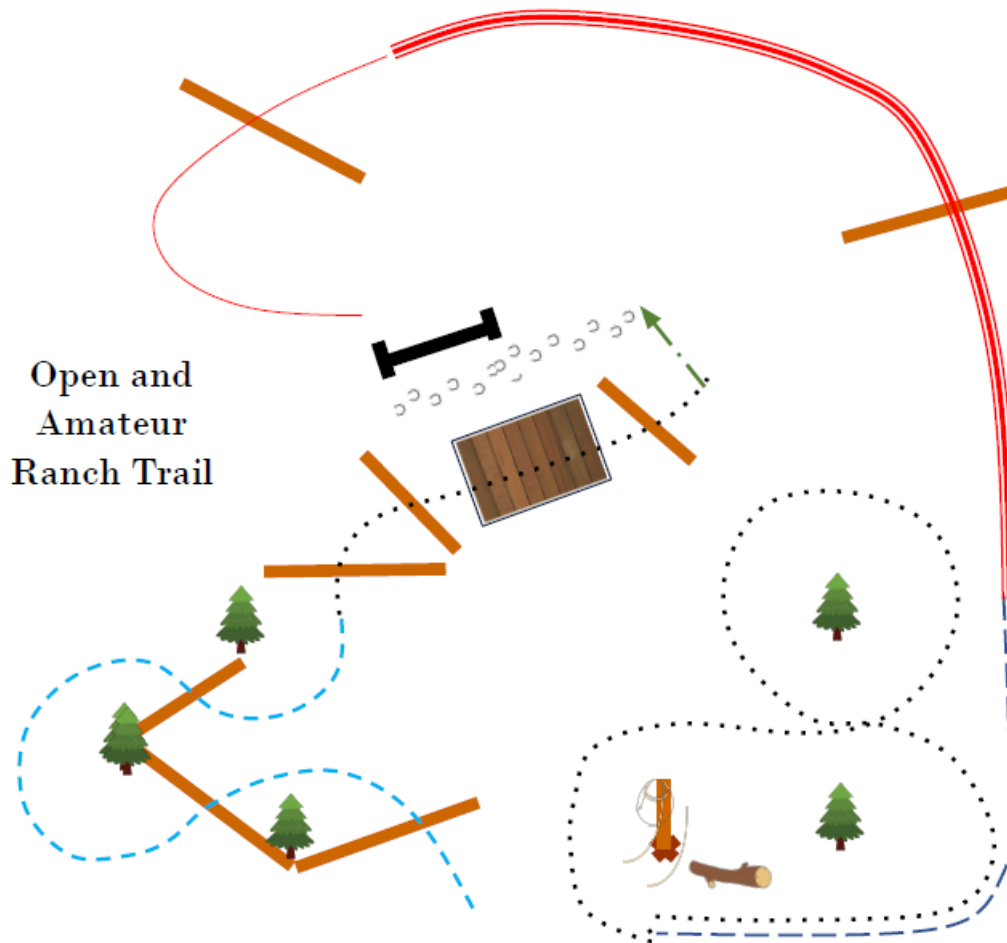
JQHA CLASSIC 2026



Please remember that the visual representation of this pattern is solely meant for a general rendering. Exhibitors are encouraged to make the most of the arena space to effectively showcase their horses abilities. Show management may adjust the pattern to properly fit the arena and allow for better flow between obstacles.

1. ゲートまで左方向へのサイドパス
2. 左手でゲートを通過(左手ゲートを完了する)
3. ウォークでログとブリッジを通過
4. コーンとログの周囲をトロットで通過
5. 右リードロープでログを超え、その後トロットに移行
6. 障害物の周囲をトロットで通過し、ログを超える。そのままトロットでシュートへ
7. L字にバックを行い、退出する

JQHA CLASSIC 2026



..... Walk - - - Ext Trot == Ext Lope - - - Side Pass
 o o o Back - - - Trot - Lope - - - Ext Walk

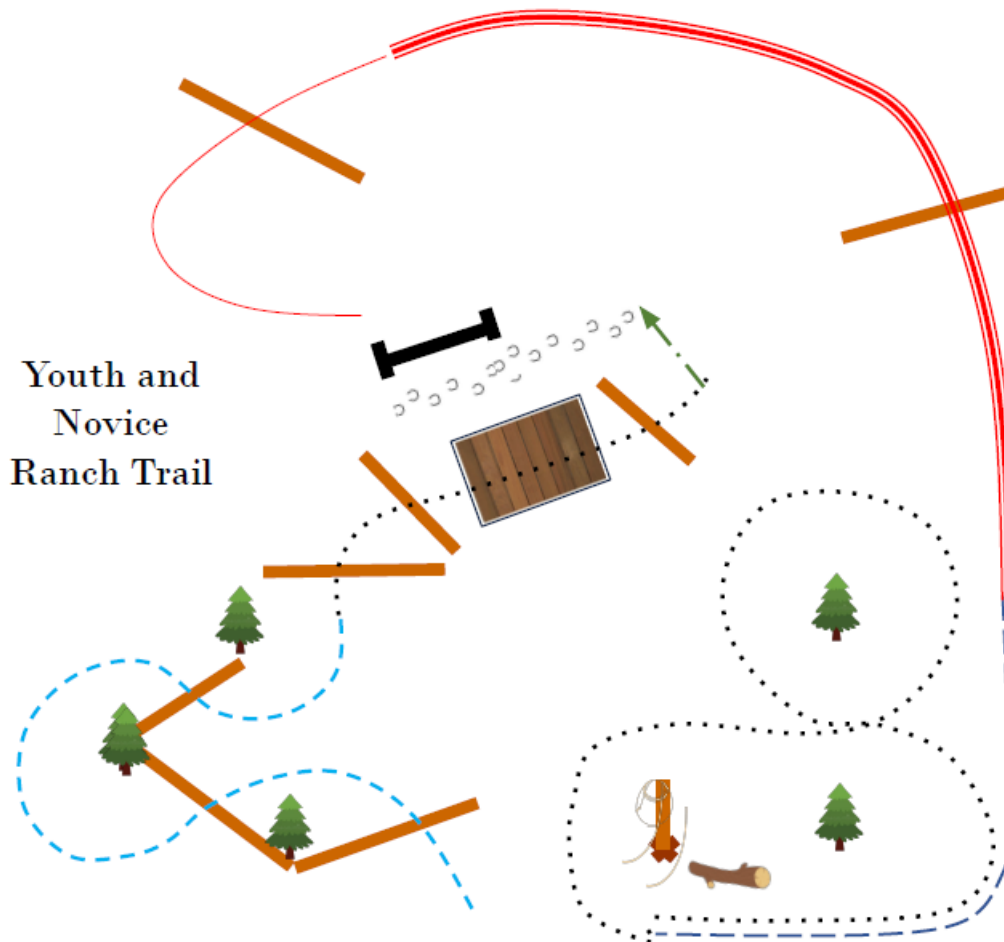
1. Trot over logs and around grasses
2. Walk over logs and bridge
3. Side pass left
4. Back to gate
5. Left hand push gate
6. Right lead over pole
7. Extended lope over log break to extended trot.
8. Complete Log Drag at Walk or Trot.

TRAILS BY DUDLEY

Please remember that the visual representation of this pattern is solely meant for a general rendering. Exhibitors are encouraged to make the most of the arena space to effectively showcase their horses abilities. Show management may adjust the pattern to properly fit the arena and allow for better flow between obstacles.

1. トロットでログを越え、グラス(植物)の周りを通過
2. ウォークでログとブリッジを通過
3. 左方向へサイドパス
4. バックでゲートまで進む
5. 左手でプッシュゲートを操作する
6. 右リードロープでポールを越える
7. エクステンドロープでログを越え、エクステンドトロットへ移行
8. ウォークまたはトロットでログドラッグを完了する

JQHA CLASSIC 2026



..... Walk - - - Ext Trot === Ext Lope - - - Side Pass
 ○ ○ ○ Back - - - Trot --- Lope - - - Ext Walk

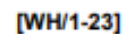
1. Trot over logs and around grasses
2. Walk over logs and bridge
3. Side pass left
4. Back to gate
5. Left hand push gate
6. Right lead over pole
7. Extended lope over log break to extended trot.
8. Youth, Novice: Open Mailbox show judges item and return it.

TRAILS BY DUDLEY

Please remember that the visual representation of this pattern is solely meant for a general rendering. Exhibitors are encouraged to make the most of the arena space to effectively showcase their horses abilities. Show management may adjust the pattern to properly fit the arena and allow for better flow between obstacles.

1. トロットでログを越え、グラス(植物)の周りを通過
2. ウォークでログとブリッジを通過
3. 左方向へサイドパス
4. バックでゲートまで進む
5. 左手でプッシュゲートを操作する
6. 右リードロープでポールを越える
7. エクステンドロープでログを越え、エクステンドトロットへ移行
8. ユース、ノービス:メールボックスを開けて、審査員に中の物を見せ、元に戻す。

Show Date: 10-31-2026



Jim Dudley

©2026 HorseShowPatterns.com. All Rights Reserved.

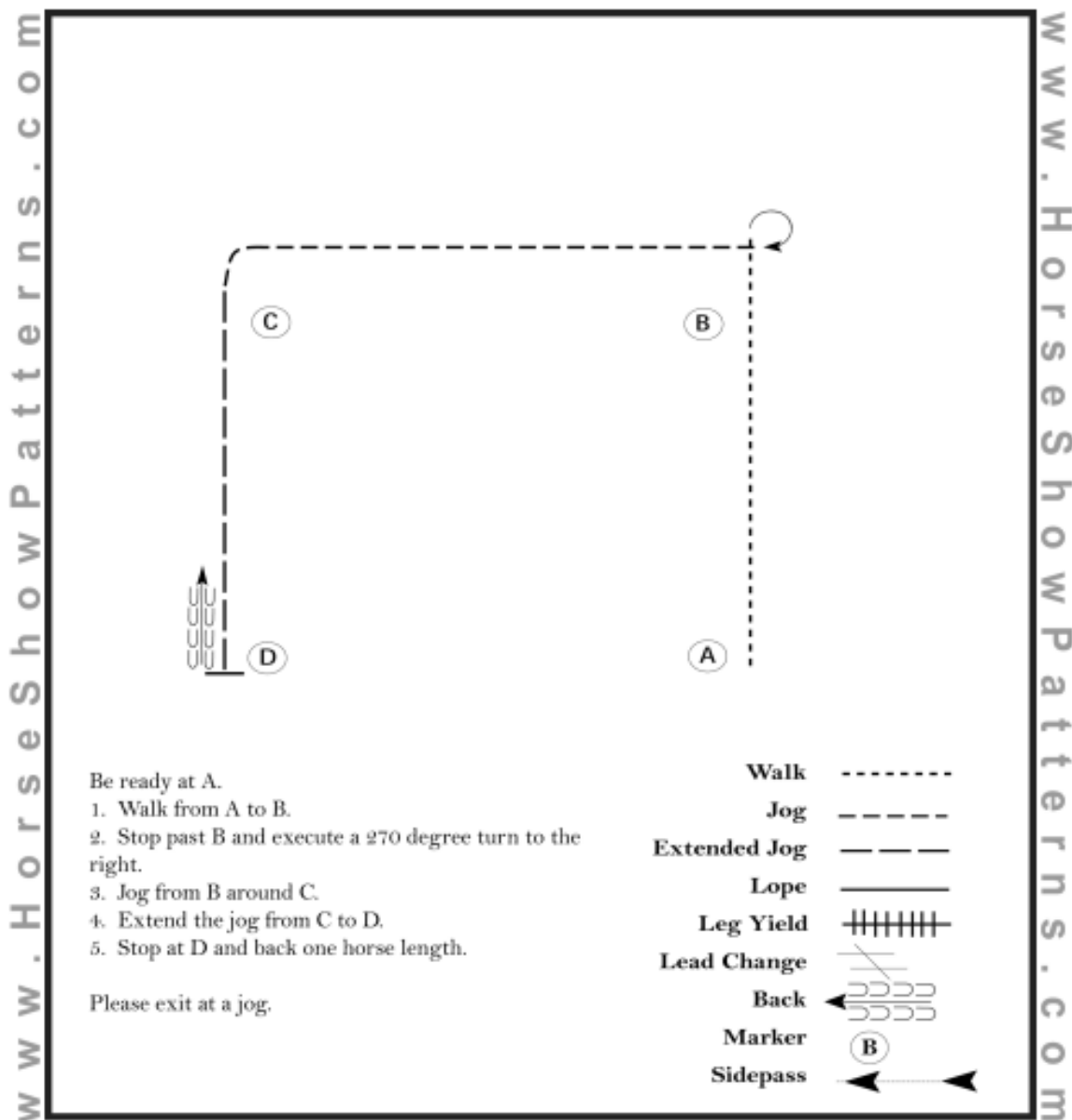
1. A から B までエクステンド・ジョグ
2. B を通過したところで停止し、右へ 270 度ターン
3. B から C の辺りまでジョグ
4. C から D まで、左手前のロープ
5. D で停止し、1馬身バック

ジョグで退出する

JQHA

Western Horsemanship (Walk-Trot)

Show Date: 10-31-2026



[WH/WT-23]

Pattern Provided by:

Jim Dudley

©2026 HorseShowPatterns.com. All Rights Reserved.

A 地点で準備する

1. A から B までウォーク
2. B を通過したところで停止し、右へ 270 度ターン
3. B から C の辺りまでジョグ
4. C から D までエクステンド・ジョグ
5. D で停止し、1馬身バック

ジョグで退出する